

NEVARA 1 BTE - VUE D'ENSEMBLE DU PRODUIT



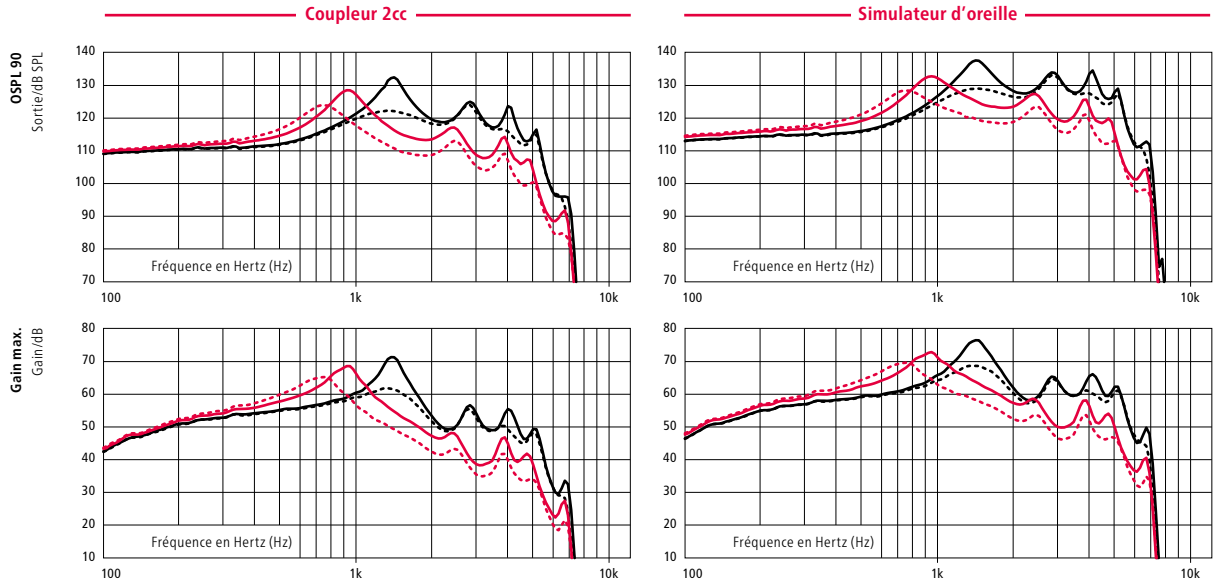
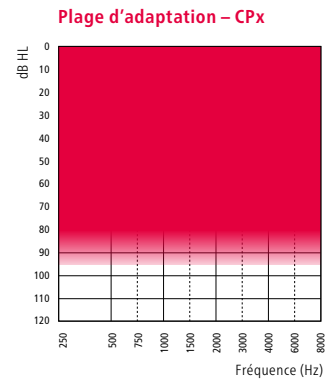
NE 1 CPx
Coude

NE 1 CPx
Tube fin 1.3

NE 1 CPx
Tube fin 0.9

- Coude sans filtre
- - - Coude avec filtre
- Tube fin 1,3 mm
- - - Tube fin 0,9 mm

Référence FCC : U6XF2BTE02
IC : 7031A-F2BTE02



	Coupleur 2cc			Simulateur d'oreille		
	COUDE	TUBE FIN 1.3	TUBE FIN 0.9	COUDE	TUBE FIN 1.3	TUBE FIN 0.9
OSPL90, crête (dB SPL)	132*	128	124	137*	133*	128
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	127	114	109	135*	124	119
OSPL90, HFA (dB SPL)	123	119	113	—	—	—
Gain maximum, Crête (dB)	71	69	65	77	73	69
Gain maximum, 1600 Hz (dB)	65	52	47	73	62	57
Gain maximum, HFA (dB)	59	55	49	—	—	—
Gain test de référence (dB)	47	44	38	60	49	44
Courant au repos (mA)	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Courant en fonction (mA)	1,6	1,6	1,6	1,2	1,2	1,2
Distorsion 500 / 800 / 1600 Hz (%)	<5/<4/<2	<4/<2/<2	<2/<2/<2	<6/<5/<2	<4/<2/<2	<2/<2/<2
Plage de fréquences (Hz)	100 – 5600	100 – 5200	100 – 5500	—	—	—
Bruit équivalent d'entrée ¹⁾ , dB(A)	21	19	22	14	19	20
Bobine téléphonique 1 mA/m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	93	80	74	102	89	84
Bobine téléphonique HFA SPLITS (dB SPL)	100	95	90	—	—	—
Sélecteur de programme	●	●	●	●	●	●
Contrôle de volume	●	●	●	●	●	●
Bobine téléphonique	●	●	●	●	●	●
Détection automatique du téléphone	●	●	●	●	●	●
Type de pile	13	13	13	13	13	13
Système Microphone	dual omni	dual omni	dual omni	dual omni	dual omni	dual omni
Adaptateur FM	○	○	○	○	○	○
Adaptateur DAI	○	○	○	○	○	○
Coude	●	—	—	●	—	—
Tube fin 0.9/1.3	—	○	○	—	○	○

● standard ○ en option

¹⁾ Les données techniques sont mesurées avec expansion, correspondant aux caractéristiques du caisson de mesure.

"2cc" se réfère à un coupleur normalisé CEI 60318-5:2006. "Simulateur d'oreille" se réfère à un coupleur selon la norme CEI 60318-4:2010. Versions appliquées : IEC 60118-0 /A1:1994, IEC 60118-1 /A1:1998, IEC 60118-7: 2005, ANSI S3.22: 2014.

* Avertissement au professionnel adaptant l'instrument

La capacité de puissance maximale de l'aide auditive peut dépasser 132 dB SPL (IEC 60318-4). Des précautions spéciales doivent être prises pour choisir et adapter une aide auditive car il y a un risque d'altération de la capacité auditive restante de l'utilisateur de l'instrument.